

Delmenhorst, den 26. August 2007

„Die Farben Namibias“ eine Ausstellung von Alpheus Mvula

Holz-, Linol- und Kartonschnitte vom 7. bis 29. September 2007

Zu der Eröffnung der Ausstellung am 7. September um 1900 Uhr laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein



Alpheus Mvula wurde 1972 in Namibia geboren. Zwischen 1995 und 2001 studierte er am John Muafangejo-Kunstzentrum in Windhoek, an der Unam und am Natal Technikon. Später ist Mvula als Kunstlehrer an der People's Primary School sowie am College of the

Arts tätig. Seine Werke wurden in Namibia bereits im Rahmen der Standard Bank Biennale sowie in der Nationalgalerie, bei einer Sadc-Ausstellung und beim Internationalen Tulipamwe-Kunstfestival ausgestellt. Der Windhoek Künstler hat ein DAAD-Stipendium für ein einjähriges Kunststudium in



Bremen erhalten. Es ist das erste Mal, dass der Deutsche Akademische Austauschdienst (DAAD) an einen Künstler aus dem unabhängigen Namibia ein Stipendium vergibt. Mvula wird hauptsächlich bei Professor Dr. Peter W. Schäfer an der Hochschule für Künste in Bremen studieren und Neues im Bereich Bildhauerei dazulernen. Die meisten seiner Kunstwerke stellen das tägliche Leben dar, traditionelle und soziale

Ereignisse Afrikas. Frauen, Männer, Kühe. Diese Motive finden sich auf seinen Drucken wieder. In dunklen, warmen Erdfarben gemalt, stehen die Kühe auf den Gemälden von Alpheus Mvula herum wie alte Menschen, weise, wissend, wartend. Er gilt als viel versprechender Nachwuchskünstler von Namibia. Seine Holz-, Linol- und Kartonschnitte sowie Skulpturen sind schon in Südafrika, Polen, Finnland und Sambia ausgestellt worden.



www.atelier-east-end.de - Alex Otterpohl - Lange Strasse 70 - 27749 Delmenhorst

atelier-east-end@email.de - Tel: 04221 1230120

Öffnungszeiten:

Di. und Do. bis Fr: 1400-1800,

Samstag: 1000-1400 und nach Vereinbarung